

# The Fair Rosamund

Chris Brown

$\text{♩} = 60$

1 con sord.  $pp$  1 open 5 *legato*  $mf$

13 1  $p$  open 4

25 con sord. 1 2  $pp$  14 open  $f$

47 *rall.*  $ff$   $f$   $ff$

59 A tempo accel. 2 3  $\text{♩} = 144$  8 2nd time only  $mf$   $f$

75  $mf$   $f$   $mf$

81 1. 2 2.  $f$

89 4 11 Solo Ct 3  $mf$   $f$

107  $f$   $ff$  2

116 5  $p$   $mf$   $p$   $mf$  2 2

124 *p* *mf* *mp* *f*

132 *mp* *f* *mf*

138 *f* *mf* *f*

144 2 3 1 6 11

161 2 7 *mp*

168 6 *mp*

178 2 3 1 8 8 *mp* *p*

196 4 5 *f* *f*

211 4 10 *mf* 12

231 *mf* *f*

239 11 *ff*

246 *mf*

252 *f* 2

259 *mf* *f* *sfp* *ff*

265 2

271 12  $\text{♩} = 72$  4 6 13 *mf*

286 1 *mp* *p* *mp* *mf* *mp* *p*

294 2 14 6 4 con sord. legato *p*

309 15 3 con sord. rall. open legato *p*

316 16  $\text{♩} = 72$  10 *Meno mosso* 1

327 17  $\text{♩} = 144 (3 + 3 + 2)$  3 *p* *mf*

335 18 1 *mp* *f* *mp* *f*

346 (3 + 3 + 2) *mp* *f*

354 (3 + 2 + 3) *ff*

358 19 accel. A tempo  $\text{♩} = 144$  2

363 *pp* *f* 2

367 *ff*

378 **20** *p* *f* (3 + 3 + 2)

386 (3 + 2 + 3) *ff* rall.

392 **21** con sord. *p* *pp* *f* **5**

404 open **22** *mf* *p* **1** **2**

412 **4** *mp* *ppp*